

フランス語圏文化学科主催

特別講演

フランソワ・ビゼ

フランス現在文学非常勤講師（早稲田大学、学習院大学など）、
スキャンダラスな文学及びさほどスキャンダラスでもない文学の研究者、
ポスト・エキゾティズムとその先駆者の専門家

著書

『やりとりのない伝達、ジャン・ジュネを批判するジョルジュ・バタイユ』（ド
ローズ社、2007年）

主題

「出口なき危機、王国なき黙示、終わりなき終わり
アントワーヌ・ヴォロディーヌの小説
について」

2010年1月14日（木）午後5時30分より

於

学習院大学文学部北2号館5階

フランス文学専攻研究室（570）

Conférence exceptionnelle

à l'invitation du Département d'étude des civilisations de langue
française

François Bizet

Chargé de cours dans plusieurs universités (Waseda, Gakushûin, etc.),
spécialiste de la littérature scandaleuse et moins scandaleuse,
du post-exotisme et de ses anté-
cédents

auteur d'*Une communication sans échange*,
Georges Bataille critique de Jean Genet (Droz, 2007)
et de nombreux autres articles et ouvrages

viendra parler de

« Crise sans sortie, apocalypse sans
royaume, fin sans fin :
de quelques questions soulevées
par le post-exotisme »

le jeudi 14 janvier 2010 à 17:30

dans la salle 570, donc au cinquième étage (c'est-à-dire au quatrième)
du Deuxième Pavillon Septentrional
Faculté des Lettres de l'université Gakushûin